



2022



SELMA LAGERLÖFS LITTERATURPRIS 2022

TILLDELAS

INGER EDELFELDT

För sitt mångsidiga författarskap och stilbildande insatser inom ungdomsroman, novellkonst och serieroman. Liksom Selma Lagerlöf har Edelfeldt inspirerats av sagan, myten och mystiken i sin förståelse av vad det betyder att vara människa och hon delar samma känsla för det andliga i människotillvaron.

INGER EDELFELDT

INGER EDELFELDT är en författare som liksom Selma Lagerlöf har stått för en betydande förnyelse av prosalitteraturen. Hon debuterade med ungdomsromanen *Duktig pojke* (1977). Den är idag en modern klassiker och brukar nämnas som den roman som förde in hbtq-teman i svensk ungdomslitteratur. Sedan debuten har hon utvecklat ett författarskap som både är omfattande, mångsidigt och äger en inneboende kontinuitet.

Hennes kortprosa, särskilt samlingarna *Ifiskens mage* (1986), *Rit* (1991) och *Den förunderliga kameleonten* (1994) har varit stilbildande inom svensk novellkonst. Med *Juliane och jag* (1982) och Kamalas bok (1986) fick hon en hängiven läsekrets och tematiserade utanförskap och flickskap, kritiserade femininitetens trånga roller och fångade ironiskt alla deras igenkännbara attribut. Med *Hondjuret och Den kvinnliga mystiken* blev hon en föregångare inom den idag livaktiga traditionen av feministiskt serietecknande.

I sina noveller, ungdomsböcker, romaner och bilderböcker utforskar Inger Edelfeldt det gåtfulla och utsatta i tillvaron och människans inre liv, på ett samtidigt åskådligt och tillgängligt vis. Hon rör sig obehindrat mellan olika litterära traditioner, från gotik till samtidsförankrad realism.



FOTO: LARS WERDELIN

Liksom Lagerlöf har Edelfeldt ett intresse för det andliga i människotillvaron och hon delar samma förmåga att genom sagan, myten och mystiken undersöka vad det betyder att vara människa. Hennes texter kretsar ofta kring skapandet och fantasin som en resurs. Detta är i allra högsta grad märkbart i den senaste romanen *Om snö och guld* (2021) där hon återkommer till många av de tidiga författarskapets motiv.

Generationer av läsare har i Edelfeldt funnit en anförvant, en författarröst som ser och förstår utanförskap, längtan och uppror mot föreskrivna roller; en berättare som låter läsaren skratta, leva med i fiktionen och bejaka det svarta inom sig.

Jenny Bergenmar

SELMA LAGERLÖFS LITTERATURPRIS

Tidigare pristagare

2021	Niklas Rådström	2002	Peter Englund
2020	Monica Fagerholm	2001	Agneta Pleijel
2019	Kristina Sandberg	2000	Torgny Lindgren
2018	Carola Hansson	1999	Kristina Lugn
2017	Lars Norén	1998	Göran Palm
2016	Sara Stridsberg	1997	Per Olov Enquist
2015	Stewe Claeson	1996	Rolf Edberg
2014	Lotta Lotass	1995	Ulla Isaksson
2013	Kjell Johansson	1994	Stig Claesson
2012	Klas Östergren	1993	Georg Henrik von Wright
2011	Ellen Mattson	1992	Tove Jansson
2010	Jan Lööf	1991	Lars Gyllensten
2009	Lars Gustafsson	1990	Lars Andersson
2008	John Ajvide Lindqvist	1989	Kerstin Ekman
2007	Barbro Lindgren	1988	Lars Ahlin
2006	Lars Jakobson	1987	Göran Tunström
2005	Birgitta Stenberg	1986	Astrid Lindgren
2004	Sigrid Combüchen	1985	Sara Lidman
2003	P C Jersild	1984	Birgitta Trotzig

STIFTELSEN SELMA LAGERLÖFS LITTERATURPRIS

Presentation

Selma Lagerlöfs Litteraturpris delas ut av en stiftelse med samma namn. Den har sitt säte i Sunne och bildades 1983 av Sunne kommun, dåvarande Hotell Selma Lagerlöf och Fryksdalens Sparbank. Huvudsponsorer är Rottneros AB och Lars Wingefors AB. Medfinansierare är Region Värmland, Länsförsäkringar Värmland och Folkuniversitetet.

Stiftelsen kom till för att vidga informationen om Fryksdalen och lyfta fram de kulturella traditioner och miljöer i sunnebygden, som spelat så stor roll bland annat i Selma Lagerlöfs och sedermera Göran Tunströms författarskap. Stiftelsen leds av en styrelse. Ordförande är Lena Gynnemo, Östra Ämtervik.

Om uppdraget står det så här i stiftelsens stadgar:

Stiftelsen avser att främja författarskap i Selma Lagerlöfs anda genom att dela ut ett litteraturpris till författare för ett eller flera verk på svenska språket; rikssvenska och finlandssvenska författare är således jämställda. I anslutning till prisutdelningen genomförs Kulturveckan i Sunne som anordnas av stiftelsen. En prisjury, som utses av stiftelsens styrelse, beslutar om pristagare.

Om regler för utdelande av priset sägs följande:

Selma Lagerlöfs Litteraturpris är avsett som belöning för framstående författare i Selma Lagerlöfs anda. Detta kriterium får ges vidsträckt innebörd. Visserligen bör priset i första hand tillfalla en prosaförfattare och epiker vars verk är förankrat i svensk eller annan nordisk miljö och litterär tradition, men uppmärksamhet bör också ägnas åt författare av barn- och ungdomslitteratur. Facklitterära författare med verk av betydande litterär kvalitet bör därjämte komma i fråga. Priset kan ges för ett särskilt verk, men bör främst vara en belöning för ett samlat författarskap. Den av styrelsen fastställda prissumman får inte delas.

Prisjuryn består av ledamöter utsedda dels av stiftelsen, dels av Mårbackastiftelsen, Selma Lagerlöfsällskapet och Kungliga biblioteket.

Birgitta Trotzig mottog det första priset 1984. Niklas Rådström fick det 2021. Lördagen den 6 augusti 2022 delas Selma Lagerlöfs Litteraturpris ut för trettioåttonde gången. Prissumman är 100 000 kronor.

Prisjuryn

Anna Forssberg, docent vid Karlstads universitet, ordförande

Arne Melberg, professor emeritus i litteraturvetenskap

Emi-Simone Zawall, litteraturvetare

Jenny Bergenmar, professor och lektor i litteraturvetenskap vid Göteborgs universitet

Anna Nordlund, lektor i didaktik vid Uppsala universitet

Kristina Sandberg Kempe, författare

Information om pristagarna och Stiftelsen Selma Lagerlöfs Litteraturpris finns på
www.kulturveckanisunne.se

SELMA LAGERLÖFS LITTERATURPRIS 2022

– NÅGRA HÅLLTIDER –

19.00 LÖRDAG 31 JULI

Invigning

Frykensalen, Sunne bibliotek

19.00 MÅNDAG 1 AUGUSTI

Jordens ansikte

Lyrisk konsert med poesi och musik med Lars Andersson och musiker.

Sunne kyrka

19.00 TISDAG 2 AUGUSTI

En svensk visbok – en stolt tradition

En föreställning om den svenska visan med Martin Bagge och David Anthin

Spegelsalen, Rottneros Park

15.00 ONSDAG 3 AUGUSTI

Ruths garderob

1900-talets historia berättad i siden och chiffong.

Ingela Bendt visar delar av sin mors unika garderob.

Sundsbergs Gård

19.00 TORSDAG 4 AUGUSTI

Mårbacka och modernismen

Anna Nordlund och Arne Melberg berättar om Selma Lagerlöfs minnesböcker i förhållande till den europeiska modernismen.

Frykensalen, Sunne bibliotek

15.00 LÖRDAG 6 AUGUSTI

Utdelning av Selma Lagerlöfs Litteraturpris 2022

Prisceremoni och högtidstal till Pristagaren.

Frykensalen, Sunne bibliotek

11.00 SÖNDAG 7 AUGUSTI

Högtidsgudstjänst

Kransnedläggning och tal vid Selma Lagerlöfs grav.

Östra Ämterviks kyrka



31 juli–7 augusti 2022

STIFTELSEN SELMA LAGERLÖFS LITTERATURPRIS

Box 301, 686 26 SUNNE

Ordförande Lena Gynnemo +46 (0)70 535 22 00

lena.gynnemo@telia.com | kulturveckanisunne.se

STIFTARE OCH SPONSORER



SUNNE KOMMUN

Fryksdalens
Sparbank



HUVUDSPONSOR



ROTTNEROS



Lars Wingefors AB

MEDFINANSIÄRER



Region
Värmland



Länsförsäkringar
Värmland
Bank & Försäkring



Folkuniversitetet

SAMARBETSPARTNERS

Mårbackastiftelsen och Selma Lagerlöf-sällskapet

SUNNE | **VÄRMLAND**